



Axe : Pédagogies actives et innovation dans l'enseignement hybride

Accélération de la transition numérique et Innovation pédagogique par le modèle de la classe inversée

AUF-UL

Gilbert Sawma

Coordinateur, Administrateur système, Formateur des formateurs

Gilbert.Sawma@ul.edu.lb

Introduction du projet FSPI

- Projet mis en œuvre par l'AUF sur 3 pays, 12 universités
 - Liban
 - Université Libanaise
 - Université la Sagesse
 - Université Islamique du Liban
 - Irak
 - Palestine
- Durée de 2 ans, 2021-2023.
- Former 90 référents numériques dans la région.
- E-former 24 référents numériques en DU.
- Former 3600 professeurs sur la classe inversée.
- Le projet FSPI (Fonds de Solidarité pour les Projets Innovants) est financé par le MEAE (Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères).



Finalité du projet

- Appuyer les universités bénéficiaires à hybrider (une partie à distance/présentielle) leurs formations.
- Moderniser les méthodes d'enseignement et aider les professeurs à acquérir de nouvelles compétences pédagogiques et technologiques.



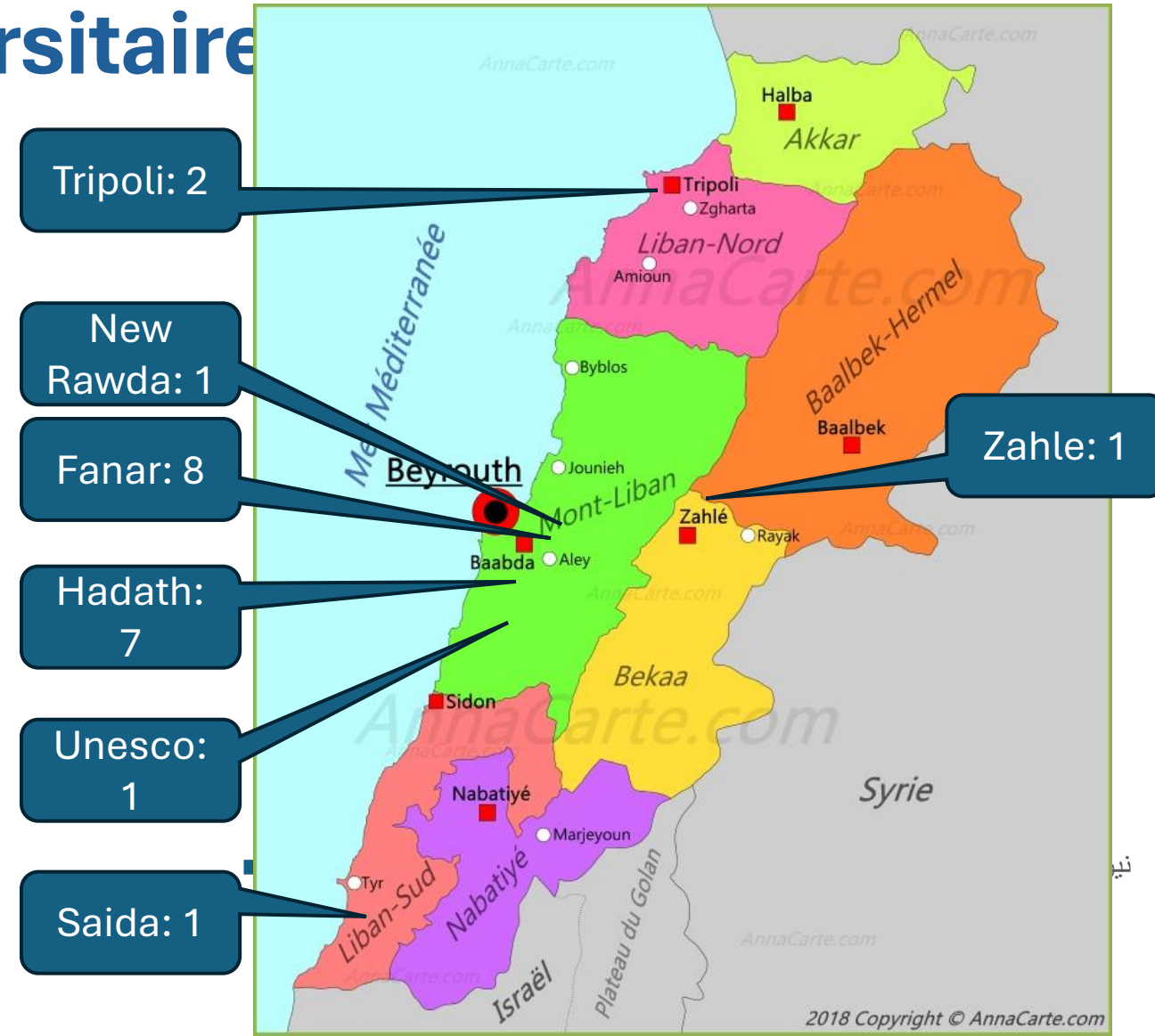
Composante 1 : former des formateurs au numérique éducatif

- Formation de 22 référents numériques au sein de l'UL
- Une série de 3 ateliers a eu lieu entre Novembre 2021 et Mars 2022 :
 1. Scénarisation d'un cours en ligne.
 2. Tutorat et évaluation en ligne.
 3. Pédagogie de la classe inversée.



Composante 2 : Introduire le modèle de la classe inversée au sein de la formation universitaire

- Une série de 41 ateliers formée plus que 400 professeurs sur le modèle de la classe inversée
 - 22 ateliers en mode hybride dans 7 régions
 - 19 ateliers en mode en ligne
- Mise en œuvre par 18 référents-formateurs



Composante 3 : Pérenniser le dispositif par la création d'un Diplôme Universitaire en e-formation

- Formation de 5 techno-pédagogues (par l'Université de Rennes 1) d'un DU en e-formation.
- La formation s'est déroulée sur 6 mois à distance en mode synchrone et asynchrone.



Composante 4 : Constitution ou le renforcement d'un espace numérique

- Appui à la mise en place de plateforme de type Learning Management System (LMS) pour accueillir les cours en ligne.

The screenshot displays a web browser window with the URL `formation.eg.auf.org/course/view.php?id=460`. The page features a dark blue header with contact information: "Call us : Tél : 00 961 (1) 420 270" and "E-mail : numerique-drmo@auf.org". A navigation bar below the header contains tabs for "Course", "Settings", "Participants", "Grades", "Reports", and "More". The main content area is titled "Atelier Classe Inversée - Université Libanaise par Gilbert Sawma 18-22 Décembre 2023 (5h-8h)". A sidebar on the left lists various course sections, including "General", "Généralités", "Activité de brise-glace", and "PARTIE 1: Les fondame...". The "General" section is currently selected, showing a "Collapse all" button. At the bottom, there is a graphic with the AUF logo and the text "Accélération de la transition numérique de l'enseignement supérieur au Moyen-Orient."

Composante 5 : Partager et mutualiser différents scénarios hybrides

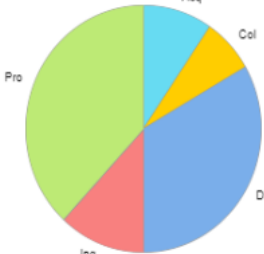
- Une cohorte de plus que 400 scénarios pédagogiques a alimenté la plateforme régionale.

Learning Designer

Home / Browser / Personal space / My designs / Finale- Langue technique en Art Plastique- 1ère année- Art Plastique

Timeline Analysis

Name	Finale- Langue technique en Art Plastique- 1ère année- Art Plastique		Mode of delivery	Blended
Topic	Relation entre Art Plastique et les Manuscrits Arabes		Aims	Synthétiser l'information contenue dans les vidéos et les ar...
Learning time	3 hours and 30 minutes		Outcomes	Knowledge, Comprehension, Application
Designed time	3 hours and 30 minutes		Editor	sn3869
Description	Ce chapitre aide à explorer les différents aspects que l'on ...			



Avant

- Read Watch Listen 20 1 4
Visionnez ces courtes vidéos et l'article présentant brièvement les manuscrits et l'art plastique. Mettez en évidence leur relation historique et artistique.

Pendant

- Discuss 20 20 1
On commence la classe par discussion des avis rédigés sur Padlet.
- Produce 40 4 0

Après

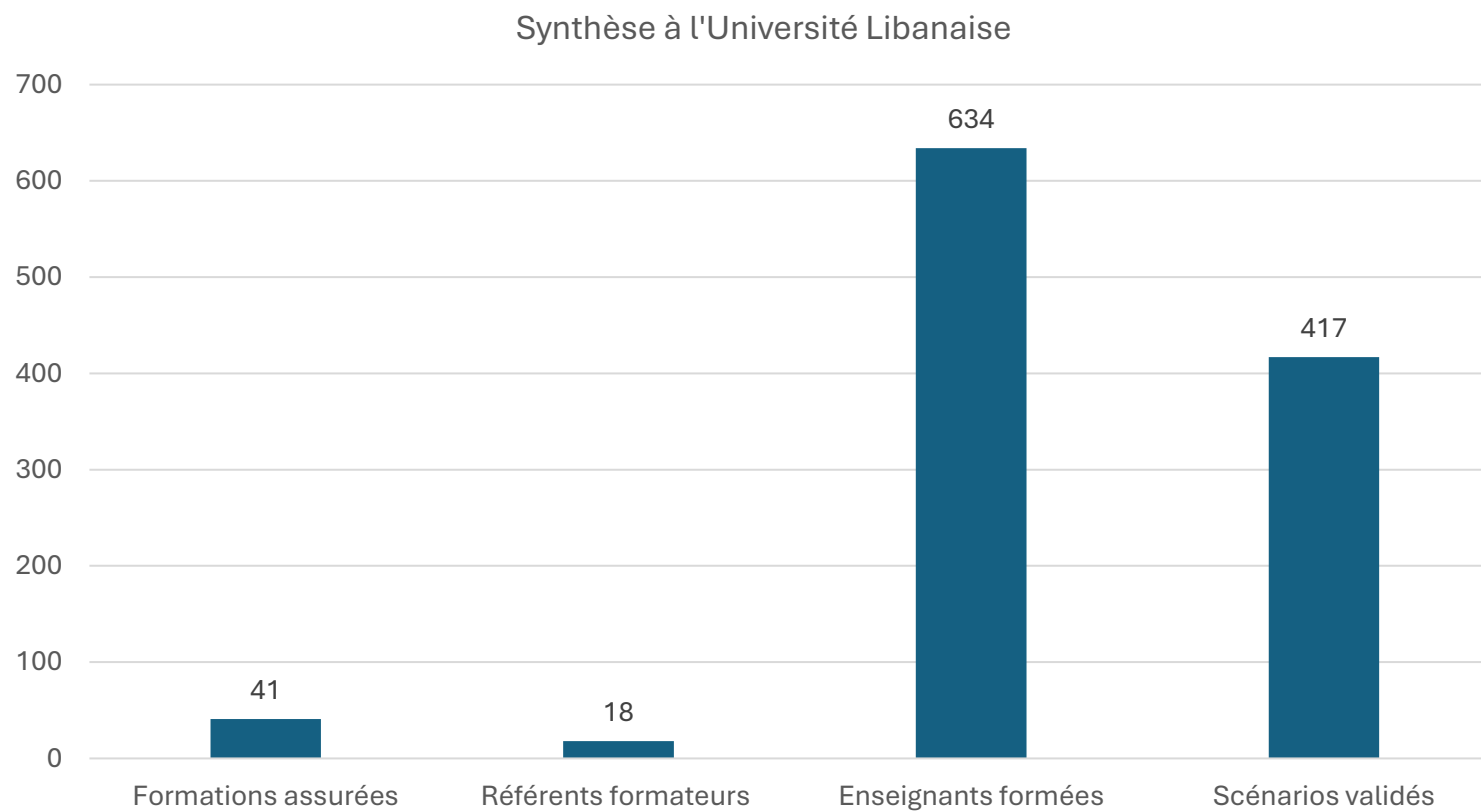
- Collaborate 15 4
En groupes de 4, lancez un débat en répondant aux questions posées via la plateforme Woodlap.com ci-jointe (Une évaluation est incluse)
- Produce

Qu'est ce que la classe inversée ?

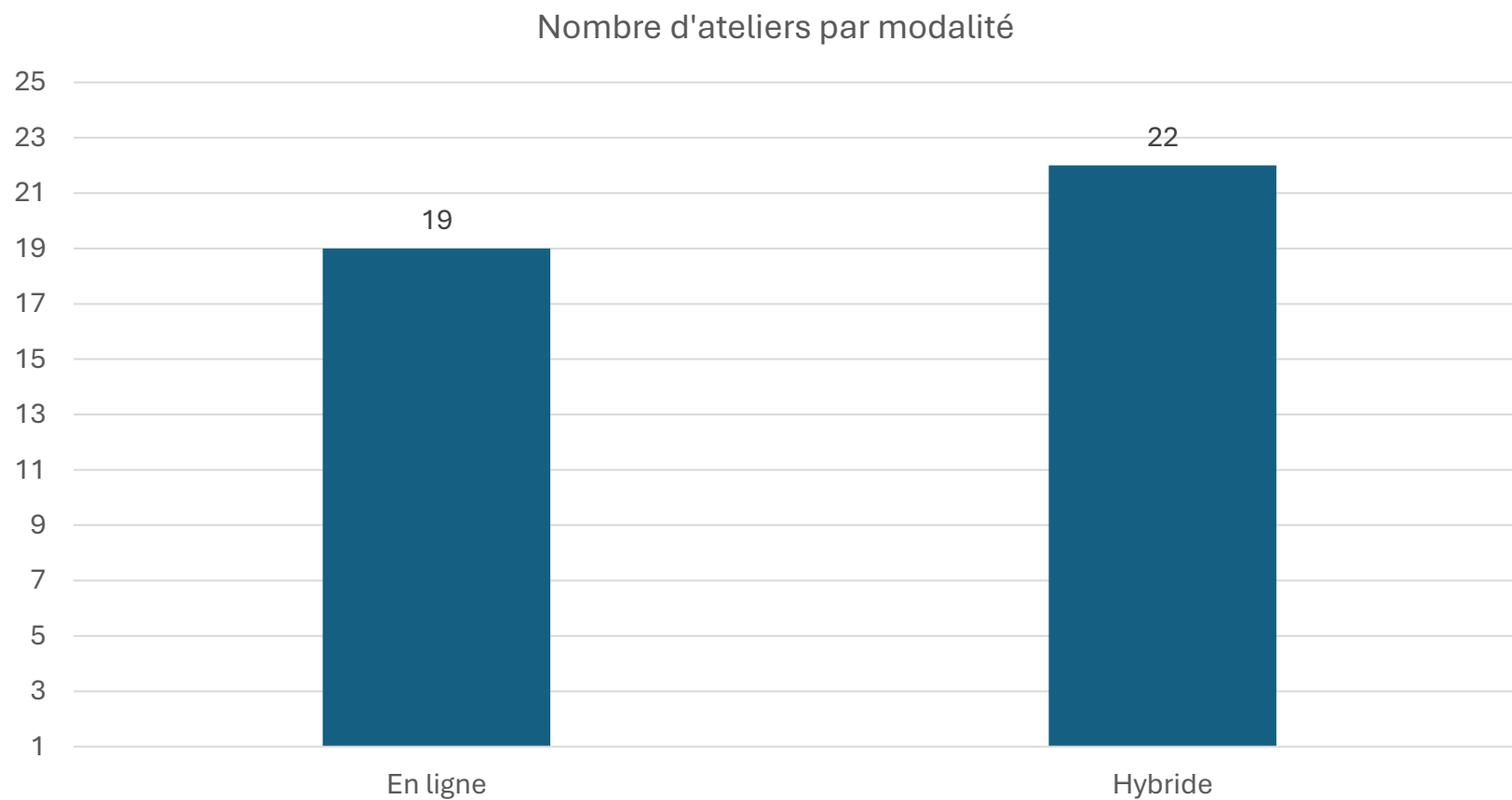
- La classe inversée (en anglais : « flipped classroom ») est une approche pédagogique qui inverse la nature des activités d'apprentissage en classe et à la maison. Les rôles traditionnels d'apprentissage sont modifiés selon l'expression « les cours à la maison et les devoirs en classe »

1) Avant la classe	2) Pendant la classe	3) Après la classe
Read Watch Listen 20 1 Visionnez ces courtes vidéos et l'article présentant brièvement les manuscrits et l'art plastique. Mettez en évidence leur relation historique et artistique.	Discuss 20 20 On commence la classe par discussion des avis rédigés sur Padlet. Produce 40 4	Collaborate 15 4 En groupes de 4, lancez un débat en répondant aux questions posées via la plateforme Wooclap.com ci-jointe (Une évaluation est incluse) Produce 40 4

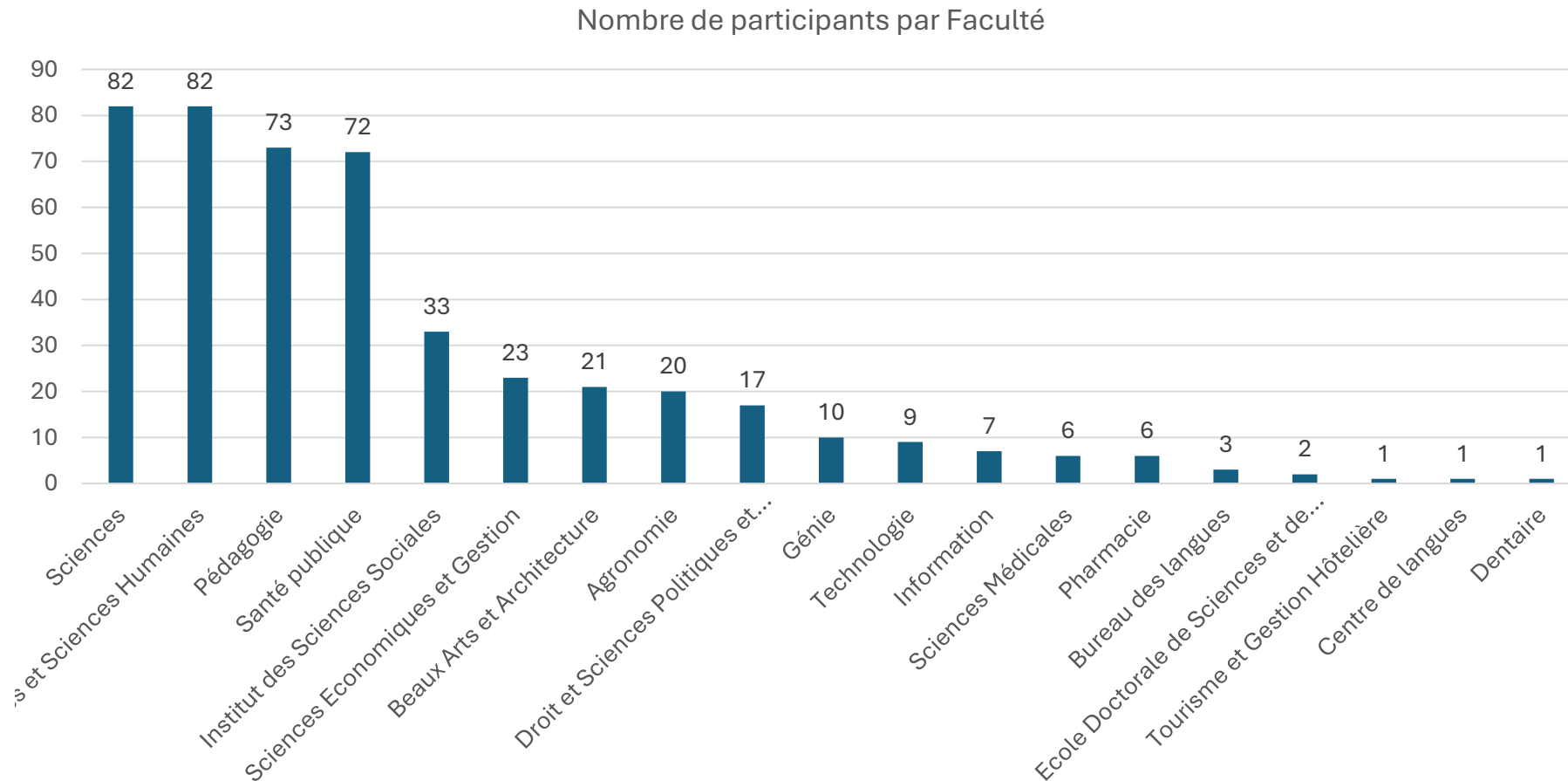
A. Synthèse



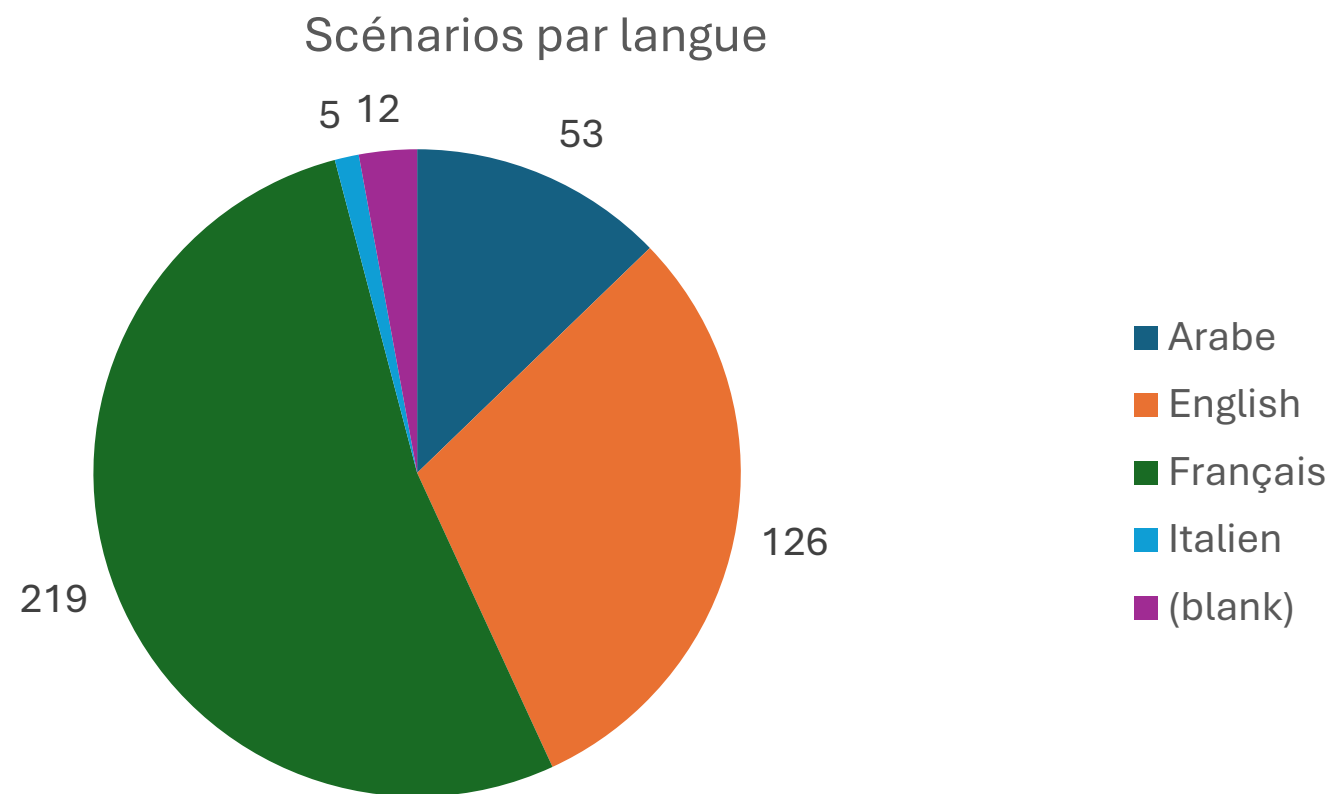
B. Nombre d'ateliers par modalité



C. Nombre de participants par Faculté



D. Scénarios par langue



ATTESTATION DE FORMATION DE FORMATEURS SUR LA CLASSE INVERSÉE



Émetteur :

Direction Régionale du Moyen-Orient
(DRMO) - Agence Universitaire de la
Francophonie (AUF)

Partenaire :

Université Libanaise



الجامعة اللبنانية
UNIVERSITE LIBANAISE

Attestation délivrée à :

Gilbert SAWMA

le : 08 mai 2023

Résultats

a suivi avec succès l'atelier de formation de formateurs intitulé "Classe inversée" d'une durée de 20 heures, du 2 au 8 mai 2023.

Compétences / Aptitudes

Produire des supports pédagogiques au format numérique

Tutorer les apprenants

Scénariser des séquences vidéo pédagogiques

Gérer un environnement techno-pédagogique en tenant compte des contraintes liées au contexte

Concevoir un scénario d'une séquence d'enseignement selon l'approche de la classe inversée

Monter des activités d'apprentissage et les évaluations

Évaluation

Projet Fil rouge – Conception et mise en ligne d'une unité d'apprentissage en « classe inversée »

Fait à

Beyrouth, le 8 mai 2023.

Retour en images sur les ateliers



Retour en images sur les ateliers





Retombées

- Mise en œuvre d'un courant dynamique **mettant la pédagogie active au centre de l'éducation.**
- Les témoignages prouvent qu'il y a une **modernisation dans leurs méthodologies d'enseignement.**
- Les professeurs ont **remis en question leurs façons d'enseigner** et ont commencé à transformer le processus en plaçant les apprenants au centre de leur pratique.
- Leurs **étudiants** ont exprimé leurs satisfactions et en demandent davantage des séances interactives.
- Ce projet pourrait être comme un **catalyseur** pour lancer de formation des formateurs dans des différentes disciplines actuelles, en technologie et/ou en pédagogie, en ligne et/ou en présentiel.
- Ce projet **pilote** a permis la construction d'une stratégie de **pérennisation pédagogique et numérique** au sein de l'UL.



Merci pour votre attention

